

2026



CHEFS-D'OEUVRE



**Vendredi 30
et
Samedi 31 janvier
2026**

Dans toutes les écoles Steiner du monde, le travail de chef-d'œuvre clôt la scolarité Waldorf.

Cet exercice mobilise les compétences dont l'élève s'est imprégné tout au long de son parcours allant du jardin d'enfant à la 12e classe, aussi bien au niveau intellectuel que manuel, physique, social et artistique.

Un dépassement de soi à l'occasion duquel le jeune apprend à mobiliser les ressources en lui et autour de lui pour s'auto-éduquer, pour élaborer une pensée personnelle, ou réaliser un projet, dans et pour le monde.

Cette expérience de 12e classe permet à l'élève d'apprendre à travailler de manière individuelle et autonome, dans un cadre temporel déterminé (un peu plus d'un an).

Le choix du thème étant libre, le chef-d'œuvre encourage et développe l'initiative personnelle, la créativité, la responsabilisation et l'auto-apprentissage.

C'est un travail pédagogique enrichissant qui permet à l'élève de découvrir ses qualités ainsi que ses difficultés et de tenter de les dépasser en partageant son cheminement devant la communauté de l'école ainsi qu'un plus large public.

VENDREDI

Collation/petite restauration

18h30

Introduction Virginie Gasperitsch
et Thomas Stähli

19h

Lily Cullen: Vrai ou faux?

19h15

Danial Bekbergen:
Au-delà des limites. Présentation
suivi d'une projection vidéo

19h50

Thomas Le Ralier: L'E-sport

20h30

Shayma Nakhib: Défilé inversé.

21h05

Collation/petite restauration

21h50

SAMEDI

Collation/petite restauration	9h20
Ouverture	9h50
Younes Abbou: Regard sur le monde	10h
Max Boening: Créer pour être	10h35
Duncan Pillet: Un, deux, trois ... me voilà.	11h10
Charlotte Boening: Le fruit de la passion	11h50
Pause repas	12h20

SAMEDI

Mathias Arapa Pasapera: Plus haut que les muscles

13h45

Noa Bendersky: La ténacité, clé du succès

14h20

Mathis Billquist: A bas le tabac. 14h55

PAUSE CAFÉ

15h40

Egon Cousin: Sachsenring Trabant

16h20

Christoforos Koukourdinos-Tveoy:
Un univers immense et mal compris.

16h55

Matilda Fischler: [Ajouter un titre]

17h40

Clôture

18h10

Collation/petite restauration

18h15

A l'aube, dans une contrée lointaine du nom de Narly, tous les super-héros de notre planète se réunirent pour faire face à un ennemi sans égal : le chef d'Operis, qui dirige l'Ile de Cathernator, un lieu de malaisance, où les devoirs rendus en retard ne seront pas tolérés, là où le temps passe plus rapidement qu'à la normale et où les mots sont excédants. Les super-héros devaient faire face à la menace. Pour cela, ils devaient puiser dans leurs ressources, et trouver les six pierres d'infinité : celle de la patience, de la motivation, de la persévérance, du courage, de la volonté et de la pensée. Les super-héros se séparèrent pour chacun aller chercher les pierres. Après moult aventures, suite à des mois de combat, ils vinrent chacun à bout de leurs défis et se joignirent tous, le vendredi 30 et le samedi 31 janvier 2026, pour l'affrontement final. Tout au long des mois passés, les super-héros en ont beaucoup appris sur eux-mêmes et désormais vont chacun utiliser les pierres d'infinité pour mettre le chef d'Operis à genoux, ce qu'ils accomplirent avec succès. Néanmoins, une fois le combat terminé, ils se rendirent tous compte que le chef d'Operis n'était pas seulement là pour leur nuire, mais de par les défis qu'il leur imposa, pour leur apprendre à se développer et s'épanouir dans ce monde infiniment grand.

Vrai
ou faux?



Une photographie
reflète-t-elle
vraiment la réalité
ou n'est-elle
qu'illusion?



Vendredi 30
janvier 2026
19h15

LILY
EULLEN

Au-delà des limites



La force athlétique
et le ski,
deux passions qui
m'ont permis
de me fixer un
objectif clair
et de m'y consacrer
à 100%
pour l'atteindre.



Vendredi 30
janvier 2026
19h50

DANIEL BEKBERGEN

L'E-sport



L'E-sport,
un monde de virtualité
et de préjugés.



Vendredi 30
janvier 2026
20h30

**THOMAS
LE RALIER**

Défilé inversé



Vos vêtements de tous les jours sont une sentence pour d'autres.



Vendredi 30
janvier 2026
21h05

SHAYNA NAKHIB

Regard sur le monde

Voyager,
c'est comprendre
le monde à travers
ses différences.



Samedi 31
janvier 2026
10h

YOUNES ABBOU

Créer pour être



Quand une œuvre
d'art naît,
quelque chose
d'autre naît aussi:
la fierté
de celui qui crée.



Samedi 31
janvier 2026
10h35

MAX BOENING

Un, deux, trois ...
Me voilà



Le mental
est une puissante
facette
de l'être humain.
Cependant elle reste
méconnue
dans l'esprit collectif.

Rester ignorant
alors que cette
aptitude est la clé
à bon nombre
de problèmes,
est-ce la solution?



Samedi 31
janvier 2026
11h10

DUNCAN
PILLEI

Le fruit de la passion

Notre futur
est une matière
à modeler
et chacun
a sa propre terre.
Ce sont nos choix
et nos gestes
qui forment l'œuvre
de demain.



Samedi 31
janvier 2026
11h50

**CHARLOTTE
BOEKING**

Plus haut que les muscles



Du Salève
au Mont-Blanc,
le mental est
souvent
la première
victoire.



Samedi 31
janvier 2026
13h45

**MATHIAS
ARAPA PASAPERA**

La ténacité,
clé du succès



David Goggins,
Eliud Kipchoge,
Kylian Mbappé:
des sportifs
à la persévérance
et la discipline
hors du commun.

La ténacité
nous ouvre la porte
vers des sommets.



Samedi 31
janvier 2026
14h20

NOAH BENDERSKY

A bas le tabac



Fumer nuit à la santé,
mais juger n'aide pas
à arrêter.



Samedi 31
janvier 2026
14h55

MATHIS BILLQUIST

Sachsenring Trabant



A partir d'une voiture ancienne restaurée, ce projet explore les limites des énergies actuelles et les alternatives pour se déplacer demain.



Samedi 31
janvier 2026
16h20

ECONOMIQUE

Un univers immense
qui nous relie
à travers
les âges et les cultures



L'univers auquel
je fais référence
a éveillé
ma détermination,
comme celle
de beaucoup,
même si certains
n'en comprennent pas
encore la force.



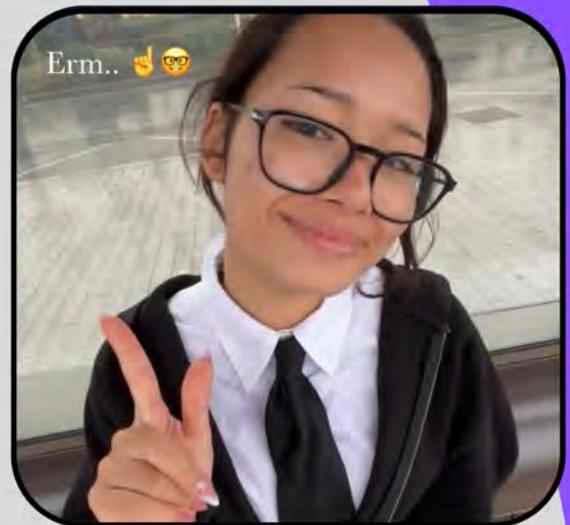
Samedi 31
janvier 2026
16h55

**CHRISTOFOROS
KOUKOURDINOS-TVEOY**

[Ajouter un titre]



La flemme,
c'est souvent lutter
contre soi-même.



Samedi 31
janvier 2026
17h40

MATILDA
FISCHLER

designer graphique : Thomas Le Ralier (élève de 12e)
logiciel utilisé : Canva

12^{ÈME} CLASSE



présentation des chefs-d'œuvre

2025-2026